

Norma Trosman – « Série noire en couleurs »

Vernissage jeudi 4 décembre 2008 de 18h30 à 21h30

Exposition du 5 décembre au 18 décembre 2008

L'artiste sera également présente le vendredi 12 décembre 2008 de 18h30 à 21h30

Geoffroy de La Taille (galerie Art Emoi) **en association avec l'ambassade d'Argentine** a le plaisir de vous présenter au Pavé d'Orsay l'exposition « Série noire en couleurs » de l'artiste-peintre Norma Trosman.

Née en 1955 à Buenos Aires, Norma Trosman arrive en France en 1982, juste après sa formation à l'Ecole des Beaux Arts Université Nationale de Cordoba en Argentine.

Fascinée par l'univers urbain, elle se sert de sa structure pour composer, jouer dans l'espace de chaque tableau afin de « provoquer des tensions, des harmonies, alterner des plans insolites et irréels avec des parties plus abstraites ». Son œuvre est fortement imprégnée de l'atmosphère des polars des années 1950, d'un univers plus cinématographique que réel, avec ses affiches, sa foule grouillante, anonyme, ses femmes fatales, et, surtout, la ville, véritable personnage à part entière. Elle aime jouer des contrastes, qu'ils soient structurels, colorés ou thématiques, où l'anecdote est au service de la complexité de la construction quasi géométrique de l'œuvre. Parfois, une vache incongrue, une madone impassible ou des angelots blasés semblent être des témoins ironiques de cette frénésie urbaine, où tout est possible mais où les hommes sont, pour reprendre le titre d'un de ses tableaux, « Les Jouets des Anges ». Pourtant, loin d'être une critique amère d'une société en particulier, son œuvre est emplie d'un regard humoristique, tendre et, finalement, profondément humaniste.

L'exposition est ouverte le lundi et mardi ainsi que du jeudi au dimanche de 12h à 18h30.

Pavé d'Orsay 48 rue de Lille 75007 Paris

M° Rue du Bac / RER Musée d'Orsay

Contacts : Geoffroy de La Taille – 06 15 97 35 24 – gdltt@art-emoi.fr

Elisabeth Kolchinsky – 01 78 56 57 54 – contact@art-emoi.fr

Site : www.art-emoi.fr